

Classe: 5B

Materia: Cinese

Docenti: Chen Luoluo, Greco Silvia

Anno Scolastico: 2025/2026

Testi: -Federico Masini, Zhang Tongbing, *Parliamo cinese 2 我们说汉语* (HOEPLI)

- Chiara Buchetti, Guo Man, Destinazione Cina 我们去中国, Percorsi di storia, letteratura, civiltà e linguaggi settoriali

Ulteriori testi, schede di approfondimento e materiale multimediale (video, film, audio, ppt) verranno forniti dalle docenti durante le lezioni

Il quinto anno di corso è volto al raggiungimento di un livello compreso tra HSK3 e HSK4, compatibile con il livello B1.1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per la conoscenza delle lingue.

- **Il lavoro e le vacanze → Parlare di un fatto imminente e raccontare progetti di vacanze e di studio per il futuro; fare semplici ipotesi**
La struttura 快 o 就 + verbo/aggettivo + 了
L'avverbio 才
Verbi a doppio oggetto e frasi a perno
Complemento di durata
- **Aspetto fisico e carattere → fare confronti, descrivere l'aspetto fisico e il carattere di una persona, esprimere un'opinione**
Le frasi comparative
L'espressione 一点儿也不
La struttura 问...要
Le frasi di esistenza
- **Festività → Chiedere e dare informazioni sulle festività, fare un invito, scusarsi e motivare le scuse**
La preposizione 把 e la preposizione 被
Il complemento direzionale semplice
- **Parlare di esperienze passate e descrivere luoghi**
La struttura 除...意外
La struttura 有...要

Letteratura

- **La dinastia Qing, le guerre dell'Oppio e il crollo dell'Impero**
曹雪芹 Cao Xueqin, 《红楼梦》 *Il sogno della camera rossa*
- **La Repubblica di Cina, la rivoluzione letteraria e il Movimento del 4 maggio**
鲁迅 Lu Xun, 《狂人日记》 *Diario di un pazzo* (lettura estratti in lingua)
张爱玲 Zhang Ailing, 《倾城之恋》 *Amore in una città caduta*
丁玲 Ding Ling, 《莎菲女士日记》 *Il diario della signorina Sofia*
老舍 Lao She, 《骆驼祥子》 *Il ragazzo del riscio*
- **L'era maoista → la fondazione della RPC, il Grande Balzo in Avanti e la Rivoluzione culturale**
余华 Yu Hua, 《活着》 *Vivere* (lettura estratti in lingua)
- **La RPC verso la "nuova era" → l'era post-maoista, Deng Xiaoping e la riforma di apertura, la politica del figlio unico, la letteratura post-rivoluzionaria**
朦胧诗 La poesia oscura: 古城 Gu Cheng, 《一代人》 *Una generazione*; 北岛 Bei Dao, 《回答》
Risposta e 《一切》 *Tutto*
莫言 Mo Yan, 《青蛙》 *Le rane*; 《红高粱》 *Sorgo rosso*
- **La Cina contemporanea → le sfide del nuovo millennio; la letteratura dagli anni '90 ai giorni nostri**
苏童 Su Tong, 《妻妾成群》 *Mogli e concubine* – Visione trasposizione cinematografica 《大红灯笼高高挂》 di Zhang Yimou (titolo italiano: *Lanterne rosse*)
同志 Tongzhi, 《北京故事》 *Beijing story*

Durante il corso verranno inoltre trattati argomenti di cittadinanza e costituzione, stabiliti dal Collegio

Docenti