



Classi: 2A - 2B

Docente: Alessandro Fabi

Corso: Italiano

Anno Scolastico: 2025-2026

Testi in adozione: 1) D. De Costanzo - L. Bergomi - S. Re, *Il caffè letterario. Poesia e teatro*, Atlas 2017; 2) P. Avella - C. Gusmini - G. Raccis, *Vita viva. Orizzonti di lettura*, vol. Narrativa, Mondadori Scuola 2022; 3) S. Fogliato, *Nel cuore della lingua*, Loescher 2022; 3) A. Manzoni, *Antologia dei Promessi sposi*, Zanichelli 2019 [a cura di M. Oliva - E. Piccinini]

0) Nozioni preliminari di letteratura

- Distinzione tra prosa e poesia
- Il genere del romanzo
- Il romanzo storico

1) Elementi di narratologia

- La struttura *standard* della narrazione: tempo, spazio, azione
- Fabula e intreccio
- Le digressioni;
- Il tempo della storia e il tempo del racconto
- *
- Il ruolo dei personaggi: protagonista, antagonista, deuteragonista
- La caratterizzazione dei personaggi
- Il ruolo del narratore; narratore / autore; la questione del punto di vista
- Lettura integrale di A. Manzoni, *I promessi sposi*

2) Poesia

- I generi della poesia
- L'analisi di un testo poetico
- Figure metriche e retoriche
- Lettura di poesie scelte

3) Teatro

- I generi del teatro
- Storia del teatro dall'antichità ai giorni nostri
- La rappresentazione sulla scena, tra originalità e tradizione
- Lettura di opere scelte

4) Grammatica italiana

- L'analisi del periodo
- La proposizione principale
- Coordinazione e subordinazione

5) Competenze di scrittura

- Redazione di temi e riassunti