

<u>Classe:</u> 1A-1B Docente: Silvia Lolli Corso: Italiano Anno Scolastico: 2025-2026

J Scrittura come esercizio

Il riassunto

Il tema personale

*)* Narratologia

## 1) LA NARRAZIONE

Introduzione: il gusto della lettura

La storia: fabula e intreccio; tecniche di alterazione della fabula; le sequenze; la

struttura di base del testo narrativo

Sequenze, microsequenze e macrosequenze

I personaggi: i personaggi della fiaba; il sistema dei personaggi; presentazione e

caratterizzazione del personaggio

Lo spazio

Il tempo: la durata

Il narratore: autore, narratore, lettore

Il punto di vista: la focalizzazione

Lingua e stile

Letture antologiche

## 2) I MODI DI NARRARE: RACCONTI E ROMANZI

I generi letterari: il romanzo storico; il romanzo realista; il romanzo psicologico; il romanzo allegorico; il romanzo poliziesco; il romanzo fantascientifico; il romanzo dell'orrore

Letture antologiche

Letture integrali di racconti e romanzi durante il corso dell'anno scolastico.

## J Epica

Il concetto di epica

L'epica greca: brani scelti da Iliade e Odissea

L'epica latina: brani scelti dall'Eneide

## J Grammatica



Fonologia: accento, elisione e troncamento; ortografia; i segni di punteggiatura

Il nome: nomi concreti e astratti; nomi propri e comuni; la formazione del plurale; nomi primitivi e derivati; nomi alterati e difettivi

L'articolo: articolo determinativo, indeterminativo e partitivo

L'aggettivo: aggettivo qualificativo; i gradi dell'aggettivo qualificativo; gli aggettivi determinativi; il verbo e le sue funzioni; il genere e la forma; la forma attiva, passiva, riflessiva; la forma pronominale

Il pronome: pronomi personali soggetto; pronomi personali complemento; pronomi riflessivi e dimostrativi; pronomi relativi, indefiniti e doppi; pronomi interrogativi ed esclamativi

Il verbo: il verbo e le sue funzioni; il genere e la forma; la forma attiva, passiva, riflessiva; la forma pronominale; la forma impersonale; la funzione del verbo nella frase; il verbo e la sua struttura; gli usi dei modi e dei tempi.

Le parti invariabili del discorso: avverbi; preposizioni; congiunzioni.