



Materia: Italiano

Docente: Silvia Lolli

Anno Scolastico: 2023-2024

Testi: Vita Viva (Mito e epica; Narrativa + scrittura), AA.VV., Mondadori scuola

Nel cuore della lingua, S. Fogliato, Loescher Editore

- **Scrittura come esercizio**

 - Il riassunto

 - Il tema personale

- **Narratologia**

 - 1) LA NARRAZIONE

 - Introduzione: il gusto della lettura

 - La storia: fabula e intreccio; tecniche di alterazione della fabula; le sequenze; la struttura di base del testo narrativo

 - Sequenze, microsequenze e macrosequenze

 - I personaggi: i personaggi della fiaba; il sistema dei personaggi; presentazione e caratterizzazione del personaggio

 - Lo spazio

 - Il tempo: la durata

 - Il narratore: autore, narratore, lettore

 - Il punto di vista: la focalizzazione

 - Lingua e stile

 - Lecture antologiche

 - 2) I MODI DI NARRARE: RACCONTI E ROMANZI

 - I generi letterari: il romanzo storico; il romanzo realista; il romanzo psicologico; il romanzo allegorico; il romanzo poliziesco; il romanzo fantascientifico; il romanzo dell'orrore

 - Lecture antologiche

 - Lecture integrali di racconti e romanzi durante il corso dell'anno scolastico.

- **Epica**

 - Il concetto di epica

 - L'epica greca: brani scelti da Iliade e Odissea

 - L'epica latina: brani scelti dall'Eneide

- **Grammatica**

Fonologia: accento, elisione e troncamento; ortografia; i segni di punteggiatura

Il nome: nomi concreti e astratti; nomi propri e comuni; la formazione del plurale; nomi primitivi e derivati; nomi alterati e difettivi

L'articolo: articolo determinativo, indeterminativo e partitivo

L'aggettivo: aggettivo qualificativo; i gradi dell'aggettivo qualificativo; gli aggettivi determinativi; il verbo e le sue funzioni; il genere e la forma; la forma attiva, passiva, riflessiva; la forma pronominale

Il pronome: pronomi personali soggetto; pronomi personali complemento; pronomi riflessivi e dimostrativi; pronomi relativi, indefiniti e doppi; pronomi interrogativi ed esclamativi

Il verbo: il verbo e le sue funzioni; il genere e la forma; la forma attiva, passiva, riflessiva; la forma pronominale; la forma impersonale; la funzione del verbo nella frase; il verbo e la sua struttura; gli usi dei modi e dei tempi.

Le parti invariabili del discorso: avverbi; preposizioni; congiunzioni.