



Classe: 2A - 2B

Docente: Alessandro Fabi

Manuale: I. Scaravelli, *50 lezioni di latino*, Zanichelli 2016

Corso: Latino

Anno Scolastico: 2020-2021

1) Elementi di morfologia

1.A) Il nome, l'aggettivo e il pronome

- Sostantivi del I gruppo della III declinazione
- Sostantivi del II gruppo della III declinazione
- Sostantivi del III gruppo della III declinazione
- Aggettivi qualificativi della II classe: analogie e differenze rispetto alla III declinazione
- Aggettivi qualificativi della II classe a una uscita
- Aggettivi qualificativi della II classe a due uscite
- Aggettivi qualificativi della II classe a tre uscite
- La IV declinazione: caratteristiche, norme ed eccezioni
- Sostantivi in *-us* della IV declinazione
- Sostantivi in *-u* della IV declinazione
- La V declinazione: caratteristiche, norme ed eccezioni
- I gradi dell'aggettivo: comparativo e superlativo
- Il secondo termine di paragone
- Gli aggettivi irregolari
- I quattro modi per dire "altro"
- I quattro modi per dire "tutto"
- I pronomi: personali, dimostrativi, possessivi
- Il pronome riflessivo
- Il pronome relativo
- Il pronome interrogativo
- Il pronome indefinito

1.B) Il sistema verbale

- Differenze tra tema del perfetto e tema del presente
- Perfetto indicativo attivo delle quattro coniugazioni



- Piuccheperfetto indicativo attivo delle quattro coniugazioni
- Futuro anteriore indicativo attivo delle quattro coniugazioni
- Il modo participio: principali caratteristiche
- Participio presente delle quattro coniugazioni
- Participio perfetto delle quattro coniugazioni
- Participio futuro delle quattro coniugazioni
- Il modo supino: principali caratteristiche
- Il modo congiuntivo: principali caratteristiche

2) Elementi di sintassi

- Le funzioni del modo participio: sostantivata e aggettivale
- Le subordinate relative all'indicativo
- Le subordinate temporali all'indicativo
- Nozione di "*consecutio temporum*"; accenni agli usi di *ut* e *cum*

3) Elementi di cultura, letteratura e storia della lingua latina

- Parallelismi tra lingue antiche e lingue moderne
- Forme letterarie e autori della Roma imperiale

(*) Oltre all'ausilio dei libri di testo, il corso si avvarrà di appositi *database* lessicali consultabili *on-line*, quali **"MQDQ"** (*Musisque deoque*), **"Perseus Project"** e **"PHI"** (*Classical Latin Texts*).