

TESTI ADOTTATI	Autore: A. FRASSINETTI, A. ROTA Titolo: Nicht nur Literatur Editore Principato
	Autore: CATANI GREINER PEDRELLI Titolo: FERTIG, LOS! 2 Editore: ZANICHELLI, BOLOGNA 2009
	Autore: E. Difino, P. Fornaciari Titolo: Tipps Neu Editore Principato, Milano 2006
<b>Contenuti comunicativi</b> <b>Argomento generale</b>	<b>Contenuti grammaticali</b>
13. Mode und Einkaufen parlare di professioni riguardanti la moda - chiedere e dare giudizi sull'abbigliamento - evidenziare qualcosa di particolare nell'aspetto e/o nell'abbigliamento di una persona - chiedere e dare giudizi estetici sull'abbinamento di cose e oggetti - esprimere giudizi - dare consigli	la declinazione dell'aggettivo qualificativo preceduto dagli articoli indeterminativi <i>ein/eine</i> , da <i>kein/keine</i> e dagli aggettivi possessivi - la declinazione dell'aggettivo non preceduto da articoli o aggettivi possessivi - le W-Fragen: l'aggettivo interrogativo <i>was für (ein-)</i> - i verbi riflessivi con pronomi all'accusativo e al dativo
14. In der Stadt oder auf dem Land? chiedere ed esprimere opinioni/giudizi sulla vita in città / campagna - chiedere spiegazioni - dire la propria opinione sul tema acquisti - tranquillizzare - esprimere preferenze	il superlativo relativo - le forme irregolari del superlativo relativo - la declinazione dell'aggettivo preceduto dagli articoli <i>der, das, die</i> - schema riassuntivo delle tre declinazioni dell'aggettivo qualificativo - il superlativo in funzione attributiva - l'avverbio <i>viel</i> davanti ai comparativi di maggioranza - le W-Fragen: <i>was für (ein-); welcher, welches, welche</i>
15. Berufspläne parlare di professioni attuali - comprendere testi e parlare di professioni del passato - informarsi sulle possibilità lavorative - dare informazioni sulle proprie aspirazioni professionali - chiedere e dare consigli - parlare di avvenimenti del passato - esprimere speranze	il <i>Präteritum</i> dei verbi deboli, forti e misti - la congiunzione <i>seit</i> - la congiunzione <i>als</i> - le congiunzioni <i>wenn, wann, als</i> - la formazione del femminile e il suo plurale
16. Medien und Technik parlare di aspetti particolari di fiere - esprimere giudizi su aspetti tecnologici - dare ragione - esprimere giudizi positivi/negativi - ammettere qualcosa	le preposizioni <i>seit</i> e <i>vor</i> - i pronomi relativi - le frasi concessive: <i>obwohl, trotzdem, trotz</i> - i verbi, i sostantivi, gli aggettivi e gli avverbi con preposizione obbligatoria
17. Umwelt und Natur parlare di problemi di ecologia - chiedere e dare giudizi sul risparmio energetico - esprimere la propria disponibilità sul problema ecologico - indicare problemi legati allo sviluppo industriale - chiedere l'opinione di qualcuno - esprimere certezza / speranza / disagio / preoccupazione	il verbo <i>lassen</i> - le congiunzioni temporali <i>solange</i> e <i>bis</i> - i verbi, gli aggettivi e i sostantivi con preposizione obbligatoria riferita a persone - il passivo - il passivo dei verbi intransitivi - il passivo con i verbi modali

18. Deutschland in der EU dare e chiedere informazioni - parlare dell'UE - esprimere e dare giudizi - esprimere opinioni - prendere posizione	la congiunzione <i>indem</i> - i verbi, gli aggettivi e i sostantivi con preposizione obbligatoria riferita a cose - gli aggettivi e i sostantivi di lingua e nazionalità - le preposizioni reggenti il caso genitivo: <i>aufßerhalb, innerhalb, infolge, anlässlich</i>
19. Deutschland als Reiseland parlare di programmi di viaggio - esprimere un'intenzione - localizzare luoghi - descrivere un itinerario - fare confronti - esprimere desideri - fare ipotesi	le congiunzioni <i>damit</i> e <i>um ... zu</i> - la congiunzione <i>während</i> e l'avverbio <i>dabei</i> - il <i>Konjunktiv II</i> dei verbi ausiliari <i>sein, haben, werden</i> - il <i>Konjunktiv II</i> dei verbi modali <i>können, dürfen, mögen, sollen, wollen, müssen</i> - la frase ipotetica: <i>wenn</i>
20. „D“ wie Deutschland dare giudizi - chiedere l'opinione su un avvenimento - esprimere la propria opinione - raccontare della società tedesca moderna - raccontare a quale gruppo giovanile si appartiene - fare ipotesi e supposizioni	il <i>Konjunktiv II</i> : <i>würde</i> + infinito - il <i>Konjunktiv II</i> dei verbi forti - la congiunzione <i>als ob</i> - le congiunzioni temporali: <i>bevor; nachdem</i>
21. Die deutsche Sprache parlare delle lingue straniere - esprimere probabilità - esprimere certezze - chiedere conferme - operare confronti	caratteristiche particolari di alcuni sostantivi - l'apposizione - il doppio infinito - la congiunzione <i>entweder ... oder</i> - il genere dei sostantivi
<b>Primo approccio alla lettura di testi letterari in lingua</b>	
<b>METODI E ATTIVITÀ</b>	
Ricerca in biblioteca / Internet / Analisi del testo / Definizione generi e correnti letterari / Tipologie di testo / Esercitazione su brani scelti	
<b>CONTENUTI</b>	
<b>Nozioni di Storia della Letteratura Tedesca</b> Germanische Welt und Literatur - Mittelalter bis Luther	
<b>Argomento generale/ Periodo/movimento</b>	<b>Argomenti specifici/Autori</b>
Die Germanen	Ursprünge der deutschen Sprache
Höfische Literatur	Vogelweide
Volksbücher	Faust
Märchen	Grimm
(Die Reformation)	(Luther)

ANNO SCOLASTICO 2016/2017  
DOCENTE  
MATERIA  
TESTO ADOTTATO

CLASSE IIIA  
Prof.ssa M.Raimondi  
Tedesco  
Autore: Difino, Fornaciari

Titolo: Tipps Neu

Editore: Principato

**CONTENUTI GRAMMATICALI:**

- Il pronome *man* e il pronome *es*
- 
- Uso dell'infinito (I)
- Uso dell'infinito (II)
- Doppio infinito (Doppelter Infinitiv)
- Uso di *haben....zu/sein.....zu + infinito*
- Uso di *brauchen + infinito*

**Il passivo**

- Il passivo con i verbi modali
- Forme sostitutive del passivo
- Il passivo d'azione e di stato
  
- Il congiuntivo II
- Le proposizioni ipotetiche
  
- La costruzione attributiva

**Il congiuntivo I**

- Il discorso indiretto
- Il gerundio